

**Методические рекомендации
по проведению работы с детьми,
направленной на обучение правилам поведения
при возникновении различных опасных жизненных ситуаций**

Опасная жизненная ситуация: как вести себя с посторонними людьми?

Необходимо сформировать навык безопасного поведения в данной опасной ситуации через обучение правилам поведения в таких случаях и объяснение, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.

Цели

- **Образовательные** — формировать представления о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях, объяснять, что нужно соблюдать меры безопасности.
- **Развивающие** — развивать внимание, логическое мышление, любознательность у детей.
- **Воспитательные** — воспитывать у детей положительное отношение к правилам.
- **Предупреждение возможных негативных ситуаций** — например, если ребёнок находится один дома или на улице.

Содержание

Некоторые темы бесед:

- **Определение понятия «посторонний»** — прохожие, продавцы, просто незнакомые люди. Можно провести дидактическую игру, например, «Свои и близкие, знакомые и чужие».
- **Обсуждение опасных ситуаций.** Например, взрослый угощает ребёнка сладостями, дарит игрушку, приглашает пойти вместе с ним. Воспитатель спрашивает, как поступить в этой ситуации, и дети отвечают, что у чужих людей брать ничего нельзя.
- **Объяснение, что нельзя верить незнакомому человеку на улице, даже если он кажется хорошим.**
- **Обсуждение, как поступить, если незнакомый человек пытается открыть дверь в квартиру.** Например, воспитатель спрашивает, что нужно сказать незнакомцу, чтобы он ушёл, и дети отвечают, что мама моется в ванной, нужно подождать.
- **Объяснение, как попросить помощи в случае опасности.** Например, если ребёнка пытаются увести силой, можно сказать, что нужно громко закричать: «Я вас не знаю, отпустите меня! Это не мои родители! Помогите!».

Методы

Для проведения бесед можно использовать:

- **Обсуждение ситуаций.** Например, педагог берёт на себя роль незнакомой женщины, заговаривающей с ребёнком, и прорабатывает алгоритм действий: оценить ситуацию, держать дистанцию, умело пресекать разговор, быстро уйти в безопасное место.
- **Работа с ситуациями.** Можно прочитать предложенные тексты, к которым даны несколько вариантов действий, обсудить ситуации и выбрать правильный ответ.
- **Чтение стихотворений.** Например, можно прочитать отрывок из стихотворения Е. Тамбовцевой-Широковой «Кто твой друг и кто твой враг» или стихотворение Е. Васильевой «Чтобы не было беды».
- **Дидактические игры.** Например, воспитатель показывает картинки, а дети говорят, кто для них этот человек — близкий или незнакомый.

Материалы

Для проведения бесед можно использовать:

- **Ситуативные картинки** для обсуждения (незнакомый взрослый звонит в дверь, звонит по телефону, предлагает ребёнку конфету).

- **Иллюстрации** к сказкам, где главные герои столкнулись с серьёзными проблемами из-за нарушения общения с незнакомыми людьми.
- **Памятки** «Как нужно вести себя в общении с незнакомыми людьми?».
- **Карточки-задания** с текстами для работы в парах и группах.

Какие игры можно использовать для бесед о незнакомцах?

1. Дидактические и словесные игры

- **«Свой, чужой, знакомый».**
 - **Как играть:** ведущий называет имя или роль (например, «мама», «почтальон», «сосед дядя Петя», «женщина с детской площадки»), а дети отвечают, к какой категории относится этот человек. Можно бросать мяч — кто поймал, тот и отвечает.
 - **Цель:** научить различать близких, знакомых и посторонних.
- **«Закончи стихотворение».**
 - **Как играть:** дети подбирают рифму и заканчивают строчки, например:

Не пускайте дядю в дом,
Если дядя незнаком!
И не открывайте тёте,
Если мама на работе...
 - **Цель:** в лёгкой форме закрепить правило не открывать дверь незнакомцам.
- **«Собери пословицу».**
 - **Как играть:** детям дают разрезанные на части пословицы («Не всякому верь — запирай покрепче дверь», «Держи язык за зубами»), которые нужно сложить правильно и объяснить смысл.
 - **Цель:** связать народные мудрости с правилами безопасности.

2. Игры с карточками и картинками

- **«Опасные и безопасные ситуации».**
 - **Материалы:** карточки с изображениями (незнакомец предлагает конфету, звонит в дверь, зовёт посмотреть котёнка и т. д.).
 - **Как играть:** ребёнок выбирает карточку, описывает ситуацию и говорит, как правильно поступить
 - **Цель:** отработать реакцию на типичные уловки незнакомцев.
- **«Кто это?».**
 - **Материалы:** фотографии или рисунки людей разных возрастов и профессий (полицейский, продавец, бабушка, мужчина в костюме и пр.).
 - **Как играть:** дети определяют, можно ли доверять этому человеку в конкретной ситуации (например, если он один на улице спрашивает дорогу).
 - **Цель:** показать, что опасность не зависит от внешности.

3. Ролевые и театрализованные игры

- **Инсценировки опасных ситуаций.**
 - **Примеры сценариев:**
 - Незнакомец предлагает прокатиться в машине.
 - Звонят в дверь и говорят, что принесли посылку от мамы.
 - На улице просят помочь найти потерявшегося щенка.
 - **Как играть:** дети по очереди исполняют роли незнакомца и ребёнка, отрабатывая правильные

фразы («Извините, я не могу вам помочь, мне нужно к маме»).

- **Цель:** закрепить алгоритмы поведения через практику.
- **«Телефонный разговор».**
- **Как играть:** воспитатель звонит ребёнку и представляется «другом папы», просит открыть дверь и ли передать информацию. Ребёнок должен вежливо отказаться и сообщить о звонке воспитателю.
- **Цель:** научить не выдавать информацию по телефону.

4. Подвижные и динамические игры

- **«Замри — беги».**
- **Как играть:** на команду «Незнакомец!» дети замирают на месте, на команду «Безопасное место!» — бегут к условленной точке (например, к скамейке).
- **Цель:** выработать мгновенную реакцию на угрозу.
- **«Куда бежать?».**
- **Как играть:** ведущий описывает ситуацию (например, «Незнакомый дядя тянет тебя за руку»), а дети показывают направление — к воспитателю, в людное место, к охраннику.
- **Цель:** запомнить пути эвакуации в опасных ситуациях.

5. Творческие игры

- **«Нарисуй безопасное место».**
- **Как играть:** дети рисуют место, где можно спрятаться или позвать на помощь (пост охраны, магазин, двор с людьми), затем рассказывают, почему выбрали его.
- **Цель:** визуализировать безопасные зоны.
- **«Создай плакат-предупреждение».**
- **Как играть:** коллективно рисуют плакат с правилами («Не бери конфеты у чужих», «Кричи: Я вас не знаю!»), который вывешивают в группе.
- **Цель:** усилить запоминание через творчество.

Рекомендации по проведению:

Для младших дошкольников

(3-4 года) выбирайте простые игры с яркими образами («Замри — беги», «Кто это?»).

В старшем возрасте

(5-7 лет) используйте ролевые игры и анализ ситуаций с обсуждением мотивов незнакомцев.

- После каждой игры проводите короткий разбор: «Что сделали правильно? Где ошиблись? Как надо было поступить?».
- Связывайте игры с реальными примерами из сказок (например, «Красная Шапочка» — почему нельзя разговаривать с незнакомцами).